* H D R - 0 0 1 - 0 1 4 3 0 4 *

HDR-001-014304

Seat No. ________

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Sanskrit : Paper - ECT-03

(Alamkarshastra)

(Old Course)

(१) राजशेखररचिता – काव्यमीमांसा – अध्याय १–६

(२) जगन्नाथरचित–रसगङ्गाधर–प्रथमआनन

Faculty Code : 001

Subject Code : 014304

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours] [Total Marks : **70**

१ काव्यमीमांसा–तृतीयोऽध्यायः – ચર્ચા કરો. **१४**

1 Discuss – काव्यमीमांसा–तृतीयोऽध्यायः. **14**

અથવા / OR

१ काव्यमीमांसा–पञ्चमोध्यायः ચર્ચા કરો. **१४**

1 Discuss – काव्यमीमांसा–पञ्चमोध्यायः. **14**

૨ રાજશેખરના મતે કાવ્ય-કારણ સમજાવો. **१४**

2 Explain the काव्यकारण according to Rajashekhara. **14**

અથવા / OR

૨ काव्यकविः पुनरष्टधा – ચર્ચા કરો. **१४**

2 Discuss – काव्यकविः पुनरष्टधा. **14**

૩ 'रमणीयार्थः प्रतिपादकः शब्दः काव्यम्' – ચર્ચા કરો. **१४**

3 Discuss – 'रमणीयार्थः प्रतिपादकः शब्दः काव्यम्'. **14**

અથવા / OR

૩ જગન્નાથની દૃષ્ટિએ કાવ્યપ્રયોજનની ચર્ચા કરો. **१४**

3 Explain the काव्यप्रयोजनानि according to Jagannatha. **14**

૪ જગન્નાથના મતે કાવ્યપ્રકારો સવિસ્તર સમજાવો. ૧૪

4 Explain in detail काव्यप्रकाराः according to Jagannatha. 14

અથવા / OR

૪ જગન્નાથના મતે રસપ્રકારો સવિસ્તર સમજાવો. ૧૪

4 Explain in detail रसप्रकाराः according to Jagannatha. 14

૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ **બે** પર ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪

5 Write short notes on any **two** of the following : 14

(१) उचितानुचितविवेको व्युत्पत्तिः ।

(२) 'पञ्चमी साहित्यविद्या' इति यायावरीयः ।

(३) अनौचित्यादृते नान्यद्रसभङ्गस्य कारणम् ।

(४) तस्य च कारणकविगता केवला प्रतिभा ।